

Программа по преподаванию Изобразительного искусства.

Младший подготовительный класс.

Изучение предметов домашнего обихода; растительного царства.
Литер.: поэзия, сказки, рассказы; детские; акварелью - плоды, цветы.

Старший подготовительный класс.

Рис. птиц, квадрата, треугольника по окружности.
Изучение линий и простейших плоских геометрических фигур.
Рис. с натуры предметов домашнего обихода. Рисунок. Литер.: Изв. тн.
Акварель. Иллюстрации к сказкам и соб. сочинениям.

I класс. Зурка в неделю

Рисование
Рис. простейших предметов геометрических фигур и плоскостей.
Рис. предметов домашнего обихода, составлен. из привычных и странных.
(Литер.: поэзия и рассказы декоративного характера).
Иллюстрации к произведениям стихотворениям и соб. сочинениям.
Рисование предметов домашнего обихода и рисунки на картоне.
Акварель.

II класс. Зурка в неделю

Рисование
Рис. животных, составлен. из привычных и странных.
(Изучение декоративного искусства).
Рисование геометрических фигур, продолговатых в контуре. Перспектива.
Рисование птиц, животных и растений на картоне.
- карандашом и акварелью.
Иллюстрации к произведениям стихотворениям и рассказам.
Акварель.

III класс. Зурочка в нед.

Изображение ^{искусства} орнаментов, только просим и пишем в натуре.
Из орнаментов только просим и пишем в натуре.
приводимый.

Анализация и произведение естественных и искусственных,
и разделение, а также и из событий, только не;
Из ^{вопрос} ~~вопрос~~ и пишем.
Анализ. Ленка.

IV класс. Зурочка в нед.

Изображение ^{искусства} орнаментов, рельефная из растений
задачи для более легкой и более трудной.
Анализация и произведение естественных и искусственных.

Анализация и естественных соединений.
Из ^{вопрос} ~~вопрос~~ и пишем, в вопросах, ~~вопрос~~.
Анализ. Ленка.

V класс. Зурочка в нед.

Изображение естественных орнаментов и архитектурных
задач. Знакомство с естественными. (ордера.)
Анализация. Сочинения на заданную тему.
Анализ. Ленка.

VI.

Изображение ^{искусства} естественной группы: масса, форма и т.д.
Для естественной и более естественной — дальше.
Анализ естественных масса и художественной
масса и форма.
Безусловно по натуре и естественности
пропорции картин, рисунки художников.
Анализ. Ленка.
Сочинения картин по выбору.

Строграмма по преподаванию
на гимназии на классы

Младший арифметический класс.

Строграмма учебно.

Упражнения. Десятичные дроби. Арифметика, пропедевтика
дроби, и дроби. Арифметика, заглавная дробь.
Двадцать единиц десятичных, поделенных на учебно:
многознач, дроби, меридиан, пера. Символы и знаки.
И учебно по математике. III учебно № I.

Старший арифметический класс.

Строграмма учебно - Меридиан I.

Упражнения. Десятичные дроби. Арифметика
дроби и пропедевтика дроби. Дроби.
И учебно по дроби, многознач, как символ, расклад
матрицы и дроби. И учебно по дроби, матрицы, элементы
и дроби.

I кл. Логика и арифметика

Прямое учебно. III учебно № I и II, а
поши Пондсавенский камингус и III.

Товарищеский курс Стари. кл.

И учебно по дроби, матрицы, меридиан и дроби.

Упражнения - меридиан и дроби.

Символы заглавной матрицы, заглавные.

И учебно по дроби, многознач. Иностранной арифметики
(математика и французский)

II кл. Прямое учебно и Рондз.

Меридиан № III, II и V.

Береминская арифметическая дробь, матрицы и символы
на арифметическом учебно. Поши Пондсавенский
камингус матрицы Рондз. Пондсавенский мате.
Иностранной арифметики.

The nation.

Знакомство с языком и культурой.

~~Александр~~